

20.Literaturfestival O-TÖNE im MuseumsQuartier mit Birgit Birnbacher, Ana Marwan, Teresa Präauer, Tonio Schachinger, Franz Schuh u.a.

13. Juli bis 31. August, Open Air im MQ-Haupthof

Zur Jubiläumsausgabe präsentiert das große Literatur-Open-Air ein junges und zugleich hochkarätiges literarisches Programm quer durch aktuelle Neuerscheinungen und kommende Herbsttitel. Im Haupthof des MuseumsQuartier Wien treffen erneut acht bekannte Autorinnen und Autoren auf acht spannende Debüts.

Bachmann-Preisträgerin **Birgit Birnbacher** eröffnet die 20. O-Töne am 13. Juli mit ihrem gefeierten dritten Roman „Wovon wir leben“. Davor wird **Cornelia Hülbauer** im Rahmen der O-Töne Debütreihe aus ihrem bei Residenz erschienenen Erstlingsroman „oft manchmal nie“ lesen. Zum musikalischen Auftakt gratuliert die poetisch gewitzte Wiener Liedkünstlerin **Anna Mabo** mit ihrer Band „Die Buben“.

In den kommenden Wochen folgen die Lesungen von **Ana Marwan** („Verpuppt“, 20.07.) und **Teresa Präauer** („Kochen im falschen Jahrhundert“, 27.07.). Im August lesen **Milena Michiko Flašar** („Oben Erde, unten Himmel“, 03.08.) und **Tonio Schachinger** („Echtzeitalter“, 10.08.), bevor die O-Töne mit drei besonderen Buchpremierer ins Finale gehen: Am 17.08. präsentiert **Sabine Gruber** ihr neues Buch „Die Dauer der Liebe“, am 24.08. stellt **Laura Freudenthaler** ihren Ende August erscheinenden Roman „Arson“ vor. Den Festivalabschluss am 31.08. wird der vielfach ausgezeichnete Essayist **Franz Schuh** mit seinem neuen Roman „Ein Mann ohne Beschwerden“ bestreiten, durch den Abend führt Günter Kaindlstorfer.

Die diesjährigen Erstlingswerke bei den O-Tönen stammen von **Greta Lauer** („Gedeih und Verderb“, 20.07.), **Johanna Sebauer** („Nincshof“, 27.07.), **Fabian Wakolbinger** („Kaiser der Obdachlosen“, 03.08.), **Matthias Gruber** („Die Einsamkeit der Ersten ihrer Art“, Buchpremiere - 10.08.), **Luca Kieser** („Weil da war etwas im Wasser“, Buchpremiere - 17.08.), **Karoline Therese Marth** („Dotterland“, Buchpremiere - 24.08.) und **Eva Reisinger** („Männer töten“, Buchpremiere – 31.08.).

Für das Programm verantwortlich zeichnen die LiteraturwissenschaftlerInnen Daniela Strigl und Klaus Kastberger, dieser wurde erst jüngst mit dem Österreichischen Staatspreis für Literaturkritik ausgezeichnet.

Infos und Foto-Downloads unter www.o-toene.at

...

O-TÖNE (Presse):
Mag.a Petra Eckhart
Tel. [+43] (0)664/8565809
E-Mail: petra.eckhart@o-toene.at

O-TÖNE 2023

Aktuelle Österreichische Literatur im MuseumsQuartier

13. Juli bis 31. August, donnerstags open air 20.00

MQ-Haupthof, Eintritt frei

Eine Kooperation mit dem MuseumsQuartier Wien

www.o-toene.at

13.7. Eröffnung

Konzert: Anna Mabo und die Buben

Birgit Birnbacher "Wovon wir leben" (Zsolnay)

Cornelia Hülmbauer "oft manchmal nie" (Residenz)

Moderation: Klaus Kastberger

20.7.

Ana Marwan "Verpuppt" (Otto Müller)

Greta Lauer "Gedeih und Verderb" (Luftschacht)

Moderation: Katja Gasser

27.7.

Teresa Präauer "Kochen im falschen Jahrhundert" (Wallstein)

Johanna Sebauer "Nincshof" (Dumont)

Moderation: Daniela Strigl

3.8.

Milena Michiko Flašar "Oben Erde, unten Himmel" (Wagenbach)

Fabian Wakolbinger "Kaiser der Obdachlosen" (Milena)

Moderation: Florian Baranyi

10.8.

Tonio Schachinger "Echtzeitalter" (Rowohlt)

Matthias Gruber "Die Einsamkeit der Ersten ihrer Art" (Jung und Jung)

Moderation: Daniela Strigl

17.8.

Sabine Gruber "Die Dauer der Liebe" (Beck)

Luca Kieser "Weil da war etwas im Wasser" (Picus)

Moderation: Stefan Gmünder

24.8.

Laura Freudenthaler "Arson" (Jung und Jung)

Karoline Therese Marth "Dotterland" (Droschl)

Moderation: Klaus Kastberger

31.8. Abschlussveranstaltung

Franz Schuh "Ein Mann ohne Beschwerden" (Zsolnay)

Eva Reisinger "Männer töten" (Leykam)

Moderation: Günter Kaindlstorfer